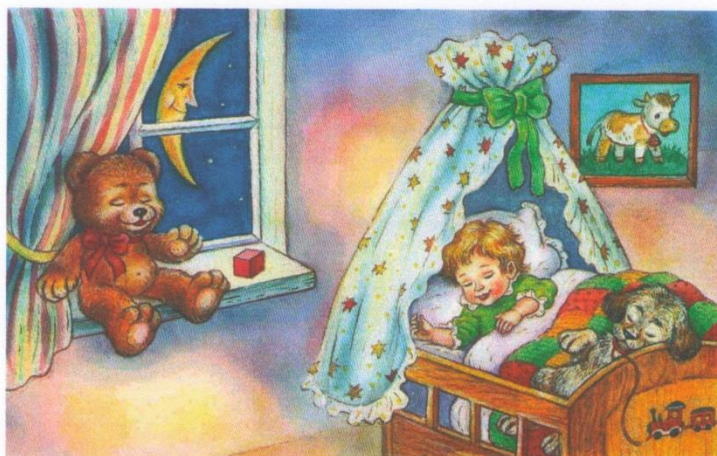


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 136»

принята
педагогическим советом
протокол № 5
от «25» мая 2023 г.

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ
«Детский сад № 136»
Кочетыгова О.Н.
Приказ № 25-д от 25.05.2023 г.

«КОЛЫБЕЛЬ ДЕТСКОЙ ДУШИ»



*/ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ 3 – 7 ЛЕТ/*

Составитель:
педагог-психолог
Никитина
Галина Викторовна

Рязань- 2023

Введение

Основной задачей дошкольного учреждения в наше стрессовое время является сохранение психологического здоровья детей. Проблема эта очень обширна, многогранна. Основным компонентом поддержания и сохранения психологического здоровья наших детей, считается развитие их эмоциональной сферы. «Психологическое здоровье делает личность самодостаточной. ... Мы вооружаем (вернее, должны вооружить) ребенка – в соответствии с его возрастом – средствами самопонимания, самопринятия и саморазвития в контексте взаимодействия с окружающими его людьми и в условиях культурных, социальных, экономических и экологических реальностей окружающего мира» (И.В. Дубровина, ред., 2000, с.6).

Психологическое здоровье ребенка дошкольного возраста характеризуется в первую очередь преобладанием положительных эмоций над отрицательными и закреплением их в чертах характера и личности детей: доброжелательность, положительная самооценка, уверенность в себе и своих силах. Однако опыт показывает, что не у всех детей в старшем дошкольном возрасте эмоциональное развитие протекает благополучно, что проявляется во внутренних переживаниях (наличие тревожности, низкая самооценка и др.) и нарушениях в поведении (расторможенность, негативизм, конфликтность, агрессивность и т.д.).

В силу различных причин еще несформированная система эмоционального реагирования ребенка подвергается определенному риску. Согласно данным статистики, за последние годы наблюдается увеличение числа дошкольников, имеющих отклонения в развитии или находящихся в пограничной зоне по отношению к норме. Способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей формируется лишь под руководством взрослых, сверстников, окружающих малыша. Только грамотное психологическое сопровождение дошкольника обеспечит максимальную реализацию имеющихся у него возможностей, позволит

избежать многих трудностей и отклонений в ходе его психического и личностного развития. Если вовремя не обратить внимания на нарушения в психологическом развитии, то с возрастом эти проблемы могут усугубиться, поэтому, развивая интеллект ребенка, нельзя забывать о развитии его эмоциональной сферы.

Действительно, в последние годы в системе дошкольного воспитания и обучения стала прослеживаться тенденция к интеллектуальному развитию ребёнка. При этом развитию эмоциональной сферы часто уделяется недостаточное внимание. Как справедливо указывали Л.С. Выготский и А.В. Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем – эмоциональной сферы и интеллекта, их единство могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности. Именно это единство поможет сохранить психологическое здоровье детей. Сохранить психологическое здоровье ребенка – задача взрослых – педагогов и родителей. Это значит, что педагоги должны объединиться с родителями и выработать систему обучения ребенка, научить его адаптироваться к любой среде, противостоять стрессовым ситуациям и творчески относиться к окружающей действительности.

Наш мир - это вечная борьба противоположностей. Избежать воздействия отрицательных эмоций невозможно. Любое активное участие в жизни, наряду с успехами и достижениями, предполагает наличие неудач, ошибок и срывов. Таков суровый закон жизни: только преодолевая препятствия и барьеры, поднимаясь после «падений» и участь на ошибках, человек познает себя и свои связи с миром. Важно научить детей не отступать перед трудностями, не падать духом, а спокойно и мужественно принимать неудачи и ошибки.

Вот почему необходимо ввести ребенка уже в дошкольном возрасте в сложный мир человеческих эмоций, помочь пережить определенное эмоциональное состояние, объяснить, что оно означает, дать ему словесное наименование. Таким образом, формирование положительных эмоций, коррекция нарушений эмоциональной сферы детей должна рассматриваться в качестве одной из основных задач воспитания.

У детей дошкольного возраста неустойчивая эмоционально-волевая регуляция: они не могут управлять своими эмоциональными состояниями, в связи, с чем у них наблюдается импульсивное поведение, сложности в общении со сверстниками и взрослыми. Ни для кого не секрет, что в настоящее время любимое времяпровождение у современного ребенка – это телевизор или компьютер, а любимые занятия – просмотр мультиков или компьютерные игры. Дети стали меньше общаться не только со взрослыми, но и друг с другом. Современные дети стали меньше отзывчивыми к чувствам других. Они не всегда способны осознавать и контролировать свои эмоции. А это приводит к импульсивности поведения. Каждый педагог, работающий в детском саду, встречал детей, не умеющих вести себя на занятиях, отказывающихся выполнять задания воспитателя, с трудом общающихся со сверстниками и педагогами, агрессивных и гиперактивных, чересчур замкнутых, тревожных, нечувствительных к социальным нормам и правилам. Воспитатели и родители обращаются к психологу с просьбой помочь, часто не понимая, что подобное поведение говорит об эмоциональном неблагополучии ребенка, о том, что ребенку некомфортно. Такие дети при диагностике показывают средний (а порой и высокий) уровень познавательного развития, но имеют сниженную самооценку, не уверены в собственных силах, зависимы от оценки взрослого, пассивны. У многих из них можно обнаружить детские страхи, в т. ч. страх ошибиться, сделать что-либо неправильно. Возникновение страха ошибки провоцируется самой системой обучения и воспитания. С раннего возраста ребенок вынужден поступать только правильно, т. к. знает, что за ошибки порицают и часто наказывают. Проявление страха ошибки - это снижение самоконтроля, отказ выполнять сложные задания (а зачастую и любые задания), проблемы коммуникации со взрослыми и сверстниками и некоторые другие формы непродуктивного поведения.

Психолог призван развивать у детей навыки межличностных отношений со сверстниками и взрослыми. Используя разнообразные формы

работы с детьми, он дает представление об искусстве человеческих взаимоотношений.

Благодаря специально подобранным играм и упражнениям у детей сформируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, сверстникам и взрослым, они приобретут навыки, опыт поведения в обществе. Поэтому так **актуальна и важна** работа на развитие эмоциональной сферы.

Специфика дошкольного возраста заключается не только в овладении знаниями, но и в становлении базовых свойств личности: образа «Я», самооценки, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально – психологических особенностей в системе отношений с другими людьми. Современные тенденции ставят особые задачи перед дошкольным воспитанием. Основным приоритетом сегодня выступает личностно – ориентированный подход к ребенку – принятие и поддержка его индивидуальности, интересов, потребностей, развитие творческих способностей, эмоционального интеллекта. Формирование личности – сложный процесс, который нельзя откладывать на будущее и предоставлять воле случая. Пока ребенок мал, взрослые, как правило, не задумываются, о его дальнейшей самостоятельной жизни. Благополучие человека во многом зависит от того, как он будет воспринимать себя, какие качества у него будут развиты, как будут складываться его отношения с окружающими.

Необходимость разработки программы по эмоционально - волевому и социальному развитию дошкольников назрела уже давно.

Пояснительная записка

«Для психического здоровья необходимо сбалансированность эмоций. Поэтому при воспитании эмоций у детей важно не просто научить их стимулировать себя в процессе волевого действия с помощью положительных эмоций, но и не бояться отрицательных, неизбежно возникающих в процессе деятельности, творчества, ибо невозможно представить себе какую-то деятельность без неудач, ошибок и срывов» (М.И. Чистякова).

Создание программы «Колыбель детской души» вызвано поиском путей формирования психологического здоровья дошкольников, определения эффективности способов работы с детьми по коррекции эмоциональной сферы, введением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, пониманием важности обеспечения каждому ребенку равного старта, а также и интересом родителей к психологическим проблемам в развитии ребенка.

Программа является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой **социально-педагогической направленности**. Программа «Колыбель детской души» нацелена на коррекцию нарушений эмоциональной сферы у детей 4 -7 лет и успешную их социализацию, а так же ориентирована на родителей воспитанников, педагогов дошкольного учреждения для успешного решения проблем нарушений эмоциональной сферы у детей.

Программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, требований к дополнительным образовательным программам и требований общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, по которой работает наше дошкольное учреждение. В настоящее время в арсенале педагога-психолога имеются разнообразные методики коррекции эмоциональной сферы, которые не только напрямую выполняют свои функции, но способствуют и развитию познавательных процессов, повышению интеллекта. За основу данной программы взяты приоритетные программы и технологии эмоционального и волевого развития:

«Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю. Куражевой; «Путешествие с гномом» Н.И. Монаковой; «Тропинка к своему Я» О.В. Хухлаевой, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушиной; пособия Шарохиной В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия в младшей, средней, старшей группах», Катаевой Л.И. «Коррекционно-развивающие занятия в подготовительной группе» и др.. В программе «Колыбель детской души» используются разнообразные вариативные методики как средства эффективного воздействия на детей по коррекции эмоциональной сферы, развития психических процессов. К таким методикам относятся: арт-терапия, песочная терапия, психогимнастика, игры-драматизации, театрализованная деятельность и др.

Практическая значимость программы заключается в обучении детей основам взаимопонимания, интересному общению в различных ситуациях, оказании помощи детям с нарушениями эмоциональной сферы, а также в определении результатов, позволяющих повысить эффективность коррекционно-развивающей работы.

Социальный эффект программы заключается в успешной социализации дошкольника в разных условиях, развитие коммуникативных качеств личности.

Цель:

Создание условий для овладения детьми средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками, формирование навыков межличностного взаимодействия со сверстниками, коррекция эмоциональной сферы путём использования нетрадиционных вариативных методик (сказко-песко-музыкотерапия и т.д.)

Задачи:

Обучающие:

- Обучать детей умению адаптироваться к различным жизненным ситуациям, вырабатывать положительные черты характера, способствующие лучшему процессу общения, корректировать нарушения эмоциональной сферы;

- Формировать осознанное восприятие эмоций, учить детей адекватно выражать свои эмоциональные состояния, понимать эмоциональные состояния других людей.
- Формировать и совершенствовать познавательные психические процессы, необходимые для успешной социализации: память, внимание, воображение, интеллект.
- На примерах произведений детской художественной литературы обучать детей ценностным характеристикам поступков, ситуаций.

Развивающие:

- Развивать у детей активное отношение к жизни через введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- Отрабатывать механизмы межличностной коммуникации, необходимые для успешного общения.

Воспитательные:

- Формировать позитивную мотивацию к познанию, положительно - эмоциональное восприятие окружающего мира;
- Воспитывать интерес к окружающим людям, чувства понимания и потребности в общении для создания системы поведенческих норм;
- Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Эмоции играют большую роль в формировании у ребенка способов и приемов овладения любой деятельностью, определяют эффективность, становление творчества. Эмоции, носящие негативный характер, способствуют возникновению отрицательных смысловых установок. Они тормозят готовность человека действовать активно, в нужном направлении. Появляется боязливость, малодушие, пессимизм. Положительные же эмоциональные реакции: удовольствие, радость, восхищение, симпатия, сострадание, - способствуют развитию таких черт характера, как оптимизм, доброжелательность, жизнерадостность, великодушие. Поэтому в программу

включена работа по снятию психомышечного напряжения, отрицательных эмоций, отреагированию отрицательных эмоций и закреплению положительных, релаксацию и успокоение.

Для реализации поставленных задач применяются самые разнообразные формы работы с дошкольниками: психогимнастические, творческие, сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, различные этюды и коррекционно-развивающие упражнения.

Решение программных задач и целей осуществляется в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников, а также и в процессе режимных моментов, коррекционной работе в соответствии со спецификой дошкольного образования. Согласно СанПиНу (СанПиН 2.4.1.2660-10) длительность занятий с психологом составляет:

Группа	Длительность занятия
Вторая младшая группа	10 мин
Средняя группа	20 мин
Старшая группа	25 мин
Подготовительная группа	30 мин

Срок реализации программы 4 года.

Группа состоит из 5-10 детей. Занятия проводятся в кабинета психолога.

Основные правила организации и проведения занятий:

1. Используется время, когда дети в хорошем настроении, не перевозбуждены, не утомлены, лучше всего после дневного сна.
2. Занятия с детьми каждой возрастной группы проводятся 1 раз в неделю согласно сетке занятий и годовому плану ДОУ.
3. Последовательность тем и этапов может варьироваться в зависимости от особенностей детей.



Наблюдения за игровой и повседневной деятельностью детей показывают, что часто дети неадекватным способом выражают свои эмоции: злость, страх, удивление, стыд, радость, грусть); имеют недостаточно развитую выразительность движений, что является существенным барьером в установлении контактов с другими детьми, доброжелательных взаимоотношений, умения конструктивно общаться. В связи с этим в программу включена работа по овладению детьми языком эмоций.

Первый год обучения посвящен проблеме адаптации детей к новым социальным условиям – детскому саду. Поэтому вся работа направлена на создание условий комфортного пребывания ребенка, доверительных отношений с воспитателями. Определяется группа детей, у которой есть проблемы адаптации, раннего неправильного воспитания. Выявляются уровни психо – эмоционального состояния и динамика развития.

На втором и последующих годах обучения в начале учебного года, в сентябре - октябре, педагог-психолог проводит экспресс-опрос педагогов, работающих в группах детского сада, о наличии детей с нарушениями психологического здоровья: неуверенных, тревожных, агрессивных, импульсивных, не умеющих ладить со сверстниками, часто конфликтующих и т.д. Далее педагог-психолог наблюдает за этими детьми в игровой, повседневной деятельности, консультирует педагогов по индивидуальному подходу к данным детям, проводит консультации с родителями.

Затем проводится диагностика названных воспитателями и выявленных в результате наблюдения детей с психологическими проблемами, либо по обращению родителей, с помощью проективных тестов «Моя группа», «Цветопредпочтение», «Несуществующее животное», теста на самооценку «Лесенка» (Щур), которые помогают психологу понять глубже, в чем проблема ребенка и более целенаправленно строить с ним работу в дальнейшем.

В старшем дошкольном возрасте начинается становление самооценки. Если в детстве ребенок постоянно чувствует себя неуспешным, то у него накапливается отрицательный опыт, нарастает беспомощность, страх, скованность, робость, ощущение неуверенности в себе. Но часто дети просто не умеют видеть свои сильные и слабые стороны, а поэтому реально оценить себя. Поэтому в программу включена работа по развитию уверенности в себе, веры в собственные силы, лучшее понимание себя и других людей, положительной самооценки ребенка.

Становлению адекватной самооценки у ребенка, развитию нормальных взаимоотношений со сверстниками способствует формирование эмпатии – способности эмоционально отзываться на переживание другого человека,

мысленно или эмоционально встать на место другого человека, переживающего какие-либо чувства. Работа по развитию эмпатии также включена в занятия.

Проблема повышенной тревожности и страхов также актуальна для старшего дошкольного возраста. Тревожность и страхи также существенно препятствуют адекватному общению и развитию личности ребенка и являются предметом коррекции в программе «Колыбель детской души».

Формы и методы работы,

используемые в коррекции эмоциональной сферы:

1. Метод игровой коррекции:

- ролевые игры;
- психогимнастика.

2. Арт-терапия в различных её видах:

- рисуночная;
- музыкотерапия;
- элементы танцевальной терапии;
- творческое рассказывание.

3. Метод модификации поведения:

- кукольная драматизация;
- поведенческий тренинг.

4. Релаксационный метод.

Каждое занятие начинается с приветствия (разминки), цель которого – вызвать у детей интерес, создать эмоционально-положительный настрой на занятие. Основная часть определяется тематикой занятия и включает в себя волшебную историю (сказочный сюжет), игровую ситуацию, арт-терапевтические приемы и подвижную игру. Детям подчас бывает сложно поделиться своим чувствами и переживаниями. Благодаря играм, игровым упражнениям, рисованию, сказкотерапии и другим приемам, каждый ребенок имеет возможность непринужденного и естественного самовыражения.

Главная задача заключительной части - прощания – рефлексия и снятие эмоционального напряжения и возбуждения. Короткие игры и упражнения дают детям возможность «отреагировать» непроявленные эмоции, почувствовать единение, сплоченность. Совместное обсуждение и переживание

как положительных, так и отрицательных эмоций, объединяет детей, порождая чувство близости, желание поддержать друг друга.

Ожидаемые результаты.

В силу индивидуальных особенностей социально-личностное развитие не может быть одинаковым у всех детей, поэтому на занятиях даётся возможность каждому ребенку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творческого созидания. К концу года наблюдается динамика развития познавательных и психических процессов.

В результате обучения предполагаются следующие результаты:

У детей:

1. Наблюдается преобладание положительных эмоций;
2. Появляется способность сдерживать нежелательные эмоции или применении приемлемых способов их проявления (не причиняя вред другим);
3. Ребенок знает, распознает и адекватно проявляет различные эмоциональные состояния. Он произвольно управляет своими эмоциями.
4. Детям становится легче общаться со сверстниками и взрослыми, так как они начинают лучше понимать себя и других людей, легче выражать свои чувства и понимать чувства других детей,
5. Дети проявляют эмпатию и поддержку, толерантно относятся друг к другу, доброжелательно взаимодействуют в совместной деятельности.
6. У детей снижается уровень тревожности, изживается неуверенность, агрессивность, страх, формируется чувство сопереживания, умение сотрудничать. Уменьшается количество детских страхов.
7. У детей повышаются представления о собственной ценности (самооценке). Они комфортнее чувствуют и в группе детского сада, так как переносят туда полученные на коррекционных занятиях навыки общения.
8. Появляется уверенность в собственных силах, способность наиболее успешно реализовать себя в поведении и взаимодействии с окружающими.

9. Ребенок может социально адаптироваться и быть стрессоустойчивым в современных быстроменяющихся условиях.

10. В сфере развития волевого поведения:

- ребенок должен научиться слышать и выполнять инструкции взрослого;
- соблюдать правила игры;
- произвольно регулировать мышечный тонус (напряжение и расслабление);
- произвольно концентрировать и распределять свое внимание.

11. Ребенок овладел коммуникативными навыками.

12. Улучшается психологический климат в группе, происходит сплочение коллектива.

К концу первого года обучения дети должны:	
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>
Кто такой «Я»	Различать индивидуальные особенности своей внешности, учить детей выделять общие и отличительные признаки человека и его подопя – куклы
Как мы выражаем свои чувства?	Понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позам и жестам
Как изменить настроения?	Понять причины возникновения и внешние признаки изменения настроения
Как можно пожалеть?	Адекватно реагировать на эмоциональное состояние других людей
Плохо быть одному, как важно иметь друзей, и что для этого необходимо	Взаимодействовать со сверстниками в процессе игрового общения Понять некоторые причины возникновения ссор, находить выход из конфликта
О значении взаимопомощи на примерах сказочных персонажей	Приходить на помощь сверстнику (принести игрушку, подать руку, позвать воспитателя)
О взаимопомощи	Формировать у детей элементарные представления о
Кто такие мальчики и девочки? Навыки общения мальчиков и девочек	Различать по внешности и поведению мальчиков и девочек,
Я и моя семья	Проявлять теплое отношение к членам семьи, осознавать себя внутри семьи, значения семьи для человека
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	Правильно оценивать свои поступки и поступки окружающих, положительно относиться к окружающим.

К концу второго года обучения дети должны:	
<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>
Игры в детском саду	Определять предпочтения сверстников в играх и занятиях, что предпочтения бывают разные

Какие чувства и настроения вызывает у них природа	Правильно выражать свои эмоции
Что такое доброта и злость	Адекватно выражать свои чувства
Что такое эмоции.	Устанавливать связи между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают
Навыки поведения	Общаться друг с другом
Секрет волшебных слов	Владеть приемами вежливого обращения с окружающими
Играем вместе	Общаться в совместной деятельности мальчиков и девочек, понимать и уважать мнение собеседника.
Правила поведения в общественных местах	Владеть приемами вежливого поведения в общественных местах, дружелюбно общаться с окружающими людьми
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	Оценивать поведение и поступки свои и других людей в различных жизненных ситуациях.
О взаимопомощи	Предлагать свою помощь другим, благодарить за предложенную или оказанную помощь.
Что такое моя семья, значения семьи для человека	Проявлять теплое отношение к членам семьи.

К концу третьего года обучения дети должны:

<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>
Каждый привлекателен по- своему	Адекватно оценивать себя, поддерживать положительную самооценку, проявлять толерантность по отношению к другим людям
Значение семьи для человека	Проявлять теплое отношение к членам семьи, осознавать себя внутри семьи.
Мимические признаки эмоций	Распознавать различные эмоции по выражению лица
О несовпадении настроений	Понимать настроение другого человека, принимать его позицию, проявлять толерантность.
О совместных играх	Понимать и уважать мнение собеседника
О мальчиках и девочках	Определять по внешнему облику пол: мальчиков и девочек, общаться в играх и совместной деятельности.
О том, что можно порадовать своего друга	Проявлять позитивные способы общения и дружбы
Что такое «хорошо» и что такое «плохо»	Оценивать поведение и поступки свои и других людей в различных жизненных ситуациях, определять основные черты характера людей
Не хочу быть плохим (понятия «нельзя» и «надо»)	Понимать значение слов: «нельзя», «надо». Оценивать действия свои и сверстников в соответствии с этими понятиями.

К концу четвертого года обучения дети должны:

<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>
Вредные привычки	Отличать вредные привычки, стремиться заботиться о своем здоровье.
Как называются эмоции	Различать эмоции человека, названиях
Что могут возникать конфликты между детьми	Анализировать причины ссор, находить способы разрешения конфликтов, не допуская их крайнего проявления – драки
Как знакомятся люди	Устанавливать новые знакомства

Сказочные герои и ты	Определять эмоциональные переживания героев сказок
Не хочу быть плохим (понятия «нельзя» и «надо»)	Преодолевать свои отрицательные черты в поведении
Какие качества помогают дружбе	Давать оценку качествам, помогающими и мешающими дружбе, адекватно анализировать их

Оценка результативности и эффективности реализации программы

1. Для изучения эмоционально - личностной сферы детей и её динамики, определения усвоения программы существует специальная диагностика детей, которая проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Первичная диагностика показывает уровень нарушения эмоциональной сферы, выявляет проблемы и предоставляет возможность составить направление работы с каждым ребенком отдельно и в подгруппе.

Итоговая диагностика позволяет определить уровень усвоения программы, увидеть динамику развития ребенка, определить эффективность работы за год.

Подведение итогов реализации программы «Колыбель детской души» проводится в конце года (май месяц) в разных формах:

- ✓ тестирование детей,
- ✓ наблюдение,
- ✓ открытые мероприятия совместно с родителями воспитанников,
- ✓ открытые мероприятия для педагогов.

2. Участие педагогов и родителей в диагностическом исследовании (наблюдение), которое помогает получить полную информацию о ребёнке;

3. Формирование активной позиции родителей, то есть результаты психодиагностики в доступной, корректной форме доводятся до родителей. Родители получают консультации об успешности или не успешности ребёнка на занятиях. На родительском собрании проводится отчет психолога о проделанной работе, в котором отмечаются успехи детей, эффективность индивидуальной работы по коррекции эмоциональной сферы. Психолог дает рекомендации родителям о методах и формах игр с детьми дома.

4. Составление практических рекомендаций по работе с детьми.

5. В результате целенаправленной работы у детей развивается моторика и координация движений, снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность детей, увеличивается способность детей концентрации внимания, к умению максимально сосредоточиваться и совершенствованию волевых качеств. Также дети учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям.

6. Постоянно используемые в сказках этюды на выражение и проявление различных эмоций дают детям возможность улучшить и активизировать выразительные средства общения: пластику, мимику и речь.

Путешествия по сказкам пробуждают фантазию и образное мышление, освобождают от стереотипов и шаблонов, дают простор творчеству.

Эффективность программы можно определять в форме тестирования по определенным методикам, как в индивидуальной, так и подгрупповой форме (контрольное занятие). Оно проводится в форме игры, где присутствует Незнайка, который многого не знает и не умеет. Дети ему рассказывают, доказывают, рассуждают.

Учебный план (дети 2-ой младшей группы)

№	Раздел	Количество занятий		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего

1	Выявление уровня психо – эмоционального состояния и динамики развития		2	2
2	«Знакомство»		4	4
3	«Я и мои друзья»		6	6
4	«Сенсорное развитие!»		5	5
5	«Я и мои эмоции»		7	7
6	«Моя семья»		6	6
7	Окружающий мир	1	1	2
Всего:		1	31	32

Учебный план (дети средней группы)

№	Раздел	Количество занятий		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Выявление уровня психо – эмоционального состояния (графическая методика «Кактус» М. Панфилова.)		2	2
2	«Знакомство»	1	5	6
3	«Я и мои друзья»		4	4
4	«Сенсорное развитие!»		10	10
5	«Я и мои эмоции»		8	8
6	«Моя семья»		2	2
7	Окружающий мир	1	5	6
Всего:		2	36	38

Учебный план (дети старшей группы)

№	Раздел	Количество занятий		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Выявление уровня психо – эмоционального состояния (методика Дорки «Карточки настроения»)		2	2
2	«Знакомство»	1	11	12
3	«Я и мои друзья»		6	6
4	«Сенсорное развитие!»	1	4	5
5	«Я и мои эмоции»		10	10
6	«Моя семья»		2	2

7	Окружающий мир	1	1	2
Всего:		3	37	40

Учебный план (дети подготовительной группы)

№	Раздел	Количество занятий		
		Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Выявление уровня психо – эмоционального состояния (методика Нежиной «Моё настроение в цвете»)	1	2	3
2	«Знакомство»	1	2	3
3	«Я и мои друзья»		5	5
4	«Сенсорное развитие!»		6	6
5	«Я и мои эмоции»	1	10	11
6	«Моя семья»		3	3
7	Окружающий мир	1	4	5
8.	Правила поведения		4	4
Всего:		4	36	40

Содержание психолого-педагогической работы

Содержание программы обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по двум основным направлениям: интеллектуальное развитие и эмоциональная сфера. Программа

предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста с учетом динамики развития психических процессов.

Содержание программы «Колыбель детской души» направлено на обучение воспитанников основам взаимопонимания, интересному общению в различных ситуациях, формирование системы поведенческих норм, а также укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, создание условий для интеллектуального и духовного развития личности ребенка. Программа разработана для детей дошкольного возраста 4 – 7 лет, ее структура представлена таким образом, что все участники сохраняют интерес и работоспособность на протяжении всего занятия, т.к. основана на ведущем виде детской деятельности - игре.

Программа «Колыбель детской души» состоит из разделов:

- «Знакомство»;
- «Я и мои друзья»;
- «Сенсорное развитие»
- «Мои эмоции»;
- «Семья»;

Каждый раздел имеет задачи, игры и упражнения. Используемые методы соответствуют дошкольному возрасту, содержание которых качественно и постепенно расширяется и углубляется. При работе по этим разделам происходит постепенное психологическое развитие ребёнка. Пространство вокруг ребёнка начинает расширяться: в него включаются другие люди (ровесники и взрослые).

Таким образом, происходит развитие от простого к сложному. Важно, что любой ребёнок может развиваться в своём индивидуальном темпе. Окружающий мир окрашивается цветами радуги: ребёнок учится определять настроения, владеть своими чувствами. Затем в мир ребёнка входят животные. Они по праву занимают одно из важных мест в его жизни и постепенно

подводят к самому сложному – пониманию своего места в семье и своих взаимоотношений с близкими.

В каждой возрастной группе в конце августа – начале сентября проводится выявление уровней психо-эмоционального состояния детей в вновь организованную группу. В мае прослеживается и отмечается динамика развития каждого воспитанника.

II младшая группа.

Задачи работы психолога с детьми данной возрастной группы направлены на успешную адаптацию детей к условиям детского сада.

Сентябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игра - драматизация с элементами музыкотерапии и рисования мыльными пузырями « Знакомство »	Познакомить детей друг с другом. Создать благоприятную атмосферу на занятии.	Игрушка Зайчик, обруч, зонт, диск с детской веселой музыкой, мяч, бумажные цветы, клей, зеленый маркер, мыльные пузыри.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик», стр. 13
2	Коммуникативные игры « Давайте дружить ».	Продолжать знакомство детей друг с другом. Сплотить группу.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, обруч, сердечки разного размера.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17
3	Совместная деятельность с элементами сказкотерапии « Правила поведения на занятиях ».	Продолжать знакомство детей друг с другом. Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения. Формировать навыки культурного общения.	Игрушка Свинка, фигурки парных животных, мяч. Музыкальное сопровождение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20
4	Игра-занятие « Я и моя группа »	Продолжать знакомство детей друг с другом, сплотить группу. Учить детей включаться в ситуации взаимодействия для решения проблемных практических задач.	Игрушка заяц, фигурки животных, мяч, волшебная палочка, цветные карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25

Октябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Совместная	Познакомить детей	Гномик настроение,	Н.Ю.

	деятельность с элементами песочной терапии «Радость».	с эмоцией «радость». Создать благоприятную атмосферу на занятии.	радостные рожицы по количеству детей, фонограмма песни «Облака» В. Шаинского, материал для песочной терапии	Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 28
2	Театрализованная деятельность с элементами музыкальной терапии «Грусть»	Знакомить детей с эмоцией «грусть». Привлечь внимания детей к эмоциональному миру человека.	Герои сказки «Куручка Ряба», музыкальное сопровождение	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 32
3	Игротерапия «Гнев»	Познакомить с эмоцией «гнев». Развивать умения распознавать эмоциональное состояние и учитывать его в процессе общения с другими людьми.	Гномик – настроение, игра «Угадай эмоцию»,	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 36
4	Релаксация. «Словарик эмоций»	Упражнять детей в различии эмоций, привлечь к эмоциональному миру человека. Обучать распознаванию и выражению эмоций: радость, грусть, гнев.	Картинки с изображением сказочных героев, игра «Угадай эмоцию», игра «Найди пару облачку»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 40

Ноябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие с элементами сказкотерапии «Разноцветный паровозик»	Формировать восприятие цвета. Развивать мыслительные операции «обобщение» (фрукты, овощи)	Игрушки: дедушка, бабушка, внучка Аленка, конверт с письмом, муляжи фруктов и овощей, изображение паровозика.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46
2	Совместная деятельность с элементами театральной деятельности «Пригласительный билет»	Учить детей изготавливать приятное родственникам, друзьям. Развивать восприятия формы: круг квадрат, треугольник.	Игрушки заяц, белка, лягушка, ширма настольного театра, конверт с набором геометрических фигур на каждого ребенка	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49
3	Викторина «Восприятие величины»	Формировать восприятие величины: большой – маленький. Развивать мыслительную операцию «сравнение»	Символы геометрических фигур. Карточки с изображением разных предметов по величине. Карточки с изображением животных и их детенышей.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53
4	Занятие-игра «Мое настроение»	Учить детей изображать эмоциональные состояния с помощью выразительных средств.	Изображение веселого и грустного гномика. Аудиозапись веселой и грустной музыки.	Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 35

Декабрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Совместная деятельность с элементами танцевальной терапии «Здравствуй, зима!»	Учить детей обобщать знания, полученные ранее.	Игрушка заяц. Предметы: снежинки, снеговик, санки, мешок, рисунок с домиками снеговика, картинки с двумя разными снеговиками, снежинки на каждого ребенка по 2 шт. музыкальное сопровождение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57
2	Игра-драматизация с элементами психогимнастики «Я хочу»	Развивать у детей способность оценивать свои желания, направлять детей на осознание и сравнение собственных ощущений.	Игрушка собака, яркий сундучок, образные игрушки (кукла, самолетик, машинка, уточка, лягушка, солдатик), ширма театра.	Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 28
3	Кукольная драматизация «Я могу»	Развивать познавательную активность детей. Приучать детей к самостоятельности, к соблюдению правил.	Кукла- девочка и кукла – мальчик, набор игрушек средних размеров и контрастной формы, нарядный мешочек для хранения игрушек, колпачок Петрушки	Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 31
4	Интегрированное занятие по математике «Восприятие длины» (длинный – короткий)	Развивать восприятие длины: длинный – короткий. Развивать умения соотносить предметы по величине.	Игрушка зайчик, котенок, карандаши, кружочки красного и желтого цвета. Парные картинки, на которых изображены предметы разной длины.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 68

Январь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Совместная деятельность с элементами математической драматизации «Восприятие величины»	Развивать восприятие длины: широкий – узкий. Обучать умению соотносить предметы по величине (широкий – узкий)	Игрушки лягушонок, ежик, утка. карточки с заданием «Найди пару», ширма настольного театра	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73
2	Занятие - сказка «Сбежавшие игрушки»	Воспитывать бережное отношение к своим вещам, игрушкам.	Текст сказки М. Морозовой «Сбежавшие игрушки», Д/и «Найди лишнее»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 78
3	Сказка «Теремок» /элементы сказкотерапии/	Развивать навыки общения.	Игрушки – домашние и дикие животные, теремок для сказки. д/и «Большой – маленький», загадки,	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 84
4	Драматизация сказки	Развивать	Текст сказки «Федорино	Н.Ю.

	К.И. Чуковского «Федорино горе».	коммуникативную сферу детей.	горе», шапочки для драматизации	Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 90
--	---	------------------------------	---------------------------------	--

Февраль

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие творческого рассказывания - Л. Воронкова «Маша – растеряша»	Воспитывать бережное отношение к своим вещам.	Д/и «Сороконожка», текст сказки «Маша – растеряша»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98
2	Поведенческий тренинг – «Мальчики – одуванчики»	Развивать умение различать индивидуальные особенности (пол, внешность, лицо, походка).	Черно-белые заготовки открыток на каждого ребенка, две куклы (девочка и мальчик)	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 104
3	Поведенческий тренинг – «Девочки – припевочки».	Развивать невербальное и вербальное общение.	Две куклы (девочка и мальчик). Карточки для игры «Уборка»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108
4	Сказка «Три медведя» /элементы сказкотерапии/	Развивать эмпатию.	Игрушка медвежонок. Д/и «Найди лишнее», текст сказки «Три медведя»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 113

Март

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Интегрированное занятие музыка+ арт-терапия «Здравствуй, весна».	Развивать познавательные психические процессы.	Карточки с изображением разных частей насекомых, платок, загадки про насекомых, музыкальное сопровождение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 134
2	Ролевая игра Сказка «Репка» /дружба, взаимопомощь/.	Способствовать нравственному развитию детей путем формирования у них представлений о дружбе и взаимопомощи.	Волшебный цветок, разрезная картинка к сказке «репка», костюмы для героев сказки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117
3	Интегрированное занятие по изобразительности и музыке «Страна Вообразия».	Развивать фантазию и воображение. Формировать интерес к творческим играм.	Конверт с приглашением, рисунки к сказкам, «Чудо-дерево», карточки, материал для песочной терапии.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 121
4	Занятие-игра	Развивать воображение.	Лист с изображением	Н.Ю.

	«День смеха»	Развивать интерес детей к окружающему миру. Развивать творческое мышление.	контура петуха с цветным хвостом, цветные карандаши.	Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 130
--	---------------------	---	--	---

Апрель

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Поведенческий тренинг «Плохо быть одному»	Учить детей устанавливать и поддерживать социальные контакты. Развивать умения детей поддерживать короткий диалог.	Платок для завязывания глаз, салфетки. Меховой комочек, набор игрушек, аудиозапись веселой музыки.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 38
2	Поведенческий тренинг «Мы разные»	Развивать умение узнавать отличительные черты друг друга. Развивать эмпатию, тактильного восприятия. Обучать снимать эмоциональное напряжение.	Большая мягкая игрушка мишка, платок для завязывания глаз, салфетки, аудиозапись спокойной музыки.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 41
3	Тренинг с элементами смехотерапии «Мы веселимся, смеемся и играем»	Развивать у детей умение взаимодействовать со сверстниками в процессе игрового общения.	Клоун притворщик, мяч, маленькие комочки ваты.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 38
4	Этюды - пантомимы «Говорим руками и телом»	Учить воспроизводить выразительные движения и позы, учить изображать с помощью движений различные предметы, развивать творческое воображение.	Большая кукла – Молчунья, картинки к игре «живая картина», аудиозапись плясовой мелодии.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 38

Май

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Ролевая игра «Помогаем друг другу»	Воспитывать у детей навыки партнерского общения. Формировать умения согласовывать свои действия с действиями других детей.	Игрушка – птенчик, макет гнезда, большое ведерко и набор мелких игрушек, 3- 4 мяча.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 38
2	Театрализованная деятельность «Дружная семья» /пальчиковый театр/	Учить детей проявлять чуткое, ласковое отношение к самым близким людям – маме,	Сюжетная картинка «Семья», пальчиковый театр «Семья», игра «Притворщик»	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 58

		папе, бабушке, дедушке.		
3	Игра-драматизация «Маленький помощник»	Учить детей радовать своих близких и родных добрыми делами и хорошими поступками.	Кукла-мальчик «Знай-ка», различные наборы предметов,	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 61
4	Разговор по телефону «Урок общения»	Развивать эмпатию детей. Продолжать учить взаимодействовать и сотрудничать друг с другом. Развивать навык общения.	Игрушки, небольшой камень. Коробочка, яркие бантики, цветочки.	И.А. Пазухина «Давайте поиграем!» стр. 87

Средняя группа

Задачи:

- Дать детям представление о том, для чего в разных ситуациях общения нужны глаза, уши, нос, рот, руки.
- Учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол).
- Формировать адекватную самооценку.
- Предотвратить возможность возникновения у детей социальной дезадаптации.
- Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.
- Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребёнку почувствовать себя более защищённым.
- Дать представление о внешности и манере держаться у представителей разных полов и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности
- Дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях: радости, удивлении, страхе, гневе, горе, интересе.
- Учить детей различать эмоции по их схематическим изображениям.
- Учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства (мимику, пантомимику, интонацию).
- Развивать у детей *эмпатию (способность к сопереживанию)*.
- Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному – маме.
- Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и её труду.

- Учить детей понимать свою роль в семье.
- Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.

Сентябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие – игра «Знакомство»	Учить детей правилам поведения при знакомстве друг с другом.	Игрушка Зайчик, диск с детской веселой музыкой, мяч.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 13 Шарохина В.Л
2	Поведенческий тренинг с элементами арт-терапии «Давайте дружить»	Продолжать учить знакомиться друг с другом. Сплотить группу.	Игрушка заяц, мяч, цветные карандаши, колокольчик.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 17
3	Игровое занятие «Волшебные слова».	Развивать навыки культурного общения.	Мяч, резиновые или мягкие игрушки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 20
4	Поведенческий тренинг «Правила поведения на занятиях».	Развивать коммуникативные навыки, необходимые для общения.	Игрушка заяц, карточки с изображением разных поведенческих ситуаций «что хорошо, что плохо».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 25 Шарохина В.Л.

Октябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1.	Театральная деятельность «Радость и грусть»	Развивать коммуникативных умений и навыков, умение работать в группе.	Карандашики настроения, грустные и веселые пиктограммы. Ширма театра.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 30 Шарохина В.Л.
2.	Совместная деятельность с элементами ролевых игр «Гнев»	Развивать коммуникативные умения и навыки. Познакомить с эмоцией «гнев».	Сердитое облако, сердитый карандаш, цветные карандаши, игрушка Притворщик, пособие «Угадай эмоцию»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 35
3.	Рисунчатая терапия «Удивление»	Развивать коммуникативные навыки, умения преодолевать тактильные барьеры.	Удивлённое облако, удивительный карандашик, бланки с заданиями, цветные карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 39
4.	Игра-драматизация	Развивать	Испуганное облако,	Н.Ю. Куражева

	«Испуг»	коммуникативные навыки, наблюдательность.	«испуганный» карандаш, бланки с заданиями	«Цветик - Семицветик» стр. 42
--	----------------	--	---	-------------------------------------

Ноябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие – релаксация «Спокойствие»	Развивать коммуникативные навыки, умение преодолевать тактильные барьеры.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46
2	Творческая игра с элементами психогимнастики «Горе»	Познакомить с эмоцией горя, учить передавать это эмоциональное состояние, использовать различные выразительные средства.	Пиктограмма «горе», «радость», картинка с изображением грустной девочки, зеркало, лист бумаги и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 66
3	Игровой тренинг «Интерес»	Познакомить детей с эмоцией интерес, учить передавать это эмоциональное состояние.	Пиктограмма «интерес», картинка с изображением заинтересованного мальчика.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 69
4	Итоговое тестовое занятие «Словарик эмоций»	Привлечь внимания к эмоциональному миру человека.	Бланки с заданиями, цветные карандаши	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 49

Декабрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1.	Интегрированное занятие с валеологией из цикла «Мои помощники» «Поговорим о глазах»	Закрепить навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.	Нарисованная фигурка человечка с большими глазами, корзинка с игрушками, бланки с заданиями.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 67
2.	Занятие-тренировка из цикла «Мои помощники» «Наши носики»	Тренировать орган обоняния. Активизировать творческую активность.	Фигурка человечка с большим носом, пособие «Ароматический набор».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 73
3.	Занятие – тренировка из цикла «Мои помощники» «Попробуй»	Тренировать вкусовые ощущения. Активизировать творческую активность.	Фигурка человечка с длинным языком, бланки с заданиями, цветные карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 77
4.	Занятие – тренировка	Тренировать слуховые	Аудиозаписи	Н.Ю. Куражева

	из цикла «Мои помощники» «Слушаем и узнаем»	ощущения. Развивать слуховое внимание, слуховую память. Активизировать творческую активность.	«Голоса птиц и зверей», набор картинок «Домашние животные».	«Цветик - Семицветик» стр. 82
--	--	--	---	-------------------------------------

Январь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие – тренировка из цикла «Мои помощники» «Что умеют руки?»	Тренировать тактильные ощущения.	Фигурка человечка с большими руками, бланки с заданиями, цветные карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87
2	Занятие – тренировка из цикла «Мои помощники» «Для чего нужны ноги?»	Развивать двигательную активность.	Фигурка человечка с большими ногами, бланки с заданиями, цветные карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 91
3	Занятие арт-терапии и музыкотерапии «Из чего же сделаны наши мальчишки?»	Закреплять знания об особенностях поведения мальчиков.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки для игры «Изобрази», мяч, карточки для задания «Спортсмены».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 95
4	Занятие арт-терапии и музыкотерапии «Из чего же сделаны наши девчонки?»	Развивать коммуникативные навыки. Закреплять об особенностях поведения девочек.	Бланки с заданиями, цветные карандаши, игрушка цветок, игра «клумба», музыкальное сопровождение, карточки с отгадками.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99

Февраль

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1.	Творческое рассказывание «Мальчики и девочки»	Учить детей понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведении. Развивать навык общения мальчиков с девочками.	Сюжетные картинки с изображением мальчиков и девочек. Аудиозапись легкой музыки, принадлежности для ухода за волосами. Несколько игрушек.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 48
2.	Занятие с элементами пантомимы «Язык жестов и движений»	Дать детям начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы.	Карточки к игре «Покажи руками», театральные маски к сказке «Курочка Ряба»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 40
3.	Занятие – фантазия «Страна Вообразия»	Развивать воображение. Продолжать формировать вербальное общение. Развивать восприятие, внимание, память,	Игрушка гномик, сказка Путаница», изображение животных с перепутанными частями тела, бланки с	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 103

		наглядно-образное мышление. Развивать мелкую и общую моторику.	заданиями, цветные карандаши.	
4.	«Прогулка по городу» - использование ИКТ	Развивать мыслительные операции: обобщение, классификация, рассуждение. Развивать коммуникативную, эмоциональную сферу.	«Инопланетянин», разрезанная картинка «Летающая тарелка», слайды города, карточки с изображением различных продуктов,	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 110

Март

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Творческое рассказывание «Здравствуй, Весна!»	Развивать воображение. Расширять познавательные психические процессы на основе знаний детей о весенних явлениях в природе.	Сюжетные картинки «Зима», «Весна», карточки с изображением перелётных птиц, бланки с заданиями, карандаши.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 114
2	Занятие – праздник «День Смеха»	Развивать воображение, творческое мышление.	Игрушка Клоун, магнитофон, песня «Цирк»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 118
3	Игра-драматизация «В гостях у сказки»	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закреплять знания о содержании сказок. Развивать творческое мышление.	Игрушки сказочных персонажей.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122
4	Занятие с элементами арт-терапии «Мой внутренний мир» -	Учить детей понимать себя, свои желания, чувства, видеть в себе положительные качества.	Клубок ниток, альбом и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 29

Апрель

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игровой тренинг «Мы так похожи»	Обеспечивать профилактику социальной дезадаптации детей. Формировать чувство принадлежности к группе, помогать детям почувствовать себя более уверенно.	Клубок ниток, карточки с изображениями различных движений зарядки к игре «Волшебник»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 35
2	Игровой тренинг «Мы такие разные»	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе,	Клубок ниток, бумажная тарелка и изображения	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!»

		определить свои вкусы в еде, предпочтения по отношению к животным, играм и занятиям, сравнивать свой вкус со вкусами других.	различных продуктов.	стр. 38
3	Коммуникативный тренинг «Давайте жить дружно»	Формировать чувство принадлежности к группе, помогать каждому ребенку чувствовать себя более защищенно, преодолевать трудности в общении.	Мяч, пара рукавичек из бумаги, аудиозапись песни «Улыбка»,	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 45
4	Занятие-викторина «Семья»	Вызвать у детей интерес с собственной личности.	Сюжетная картинка «Семья», веселая музыка, кукла Маша	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 85

Май

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие «Поле чудес» - «Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)».	Развивать восприятие сенсорных признаков предметов. Формировать мыслительные процессы.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес», карточки «Найди пару», бланки с заданиями, цветные карандаши, кукла Незнайка.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53
2	Интегрированное занятие с математикой «Восприятие свойств предметов».	Развивать восприятие свойств предметов. Формировать мышление (сравнение, исключение, анализ). Развивать зрительное, слуховое внимание, воображение и логическое мышление.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями, цветные карандаши, карточки с изображением мяча, жабы, бабочки, карточки «Найди лишний», коврики-фигуры, музыкальное сопровождение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57
3	Занятие с элементами рисунчатого теста - «Правила домашнего этикета»	Учить детей ценить хорошие отношения и получать радость от общения со своими близкими, создавать положительное эмоциональное настроение у детей.	Аудиозапись звуков леса. лист бумаги и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 89
4	Игровой тренинг «Я знаю, я умею, я могу!»	Закреплять знания и умения детей, полученные на занятиях. Развивать представление	Игрушка Лесовичок, маски зайца и лисы, аудиозапись веселой музыки, мяч, лист	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 98

		детей о себе и своем отличии от других.	бумаги и цветные карандаши.	
5.	Занятие – тест	Формировать у детей адекватную самооценку, продолжать учить детей позитивным способам общения со сверстниками.	Бланки с заданиями, музыка, материал для песочной терапии	

Старшая группа

Задачи:

- Способствовать самопознанию ребёнка (обучение детей самонаблюдению, пониманию и принятию своих чувств).
- Учить детей описывать свои желания и чувства.
- Учить детей осознавать свои физические и эмоциональные ощущения.
- Помогать ребёнку поверить в свои силы.
- Гармонизировать потребность ребёнка в социальном признании.
- Расширить представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.
- Дать детям дополнительные сведения о важности и значимости органов чувств, памяти, внимания, эмоций, жестов и движений в процессе общения.
- Сформировать позитивное отношение к сверстникам.
- Учить детей понимать собеседника по выражению лица, положению тела, жестам, проявлениям эмоций, а также выражать свои эмоциональные реакции, мысли и чувства.
- Учить понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения.
- Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя.
- Расширять представления детей об этих эмоциях, предлагая сравнивать их.
- Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом.
- Учить контролировать свои эмоции.
- Учить видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых.
- Формировать у детей “кодекс чести”, умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам.

- Дать представление о важности и значимости различных профессий (на примере родителей).
- Продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

Сентябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие - диагностика «Взаимоотношения в группе»	Выявить знания об эмоциях и умения детей различать их, проявлять друг к другу.	Личные альбомы, цветные карандаши.	
2	Занятие – игра «Знакомство»	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Учить снимать телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка», карандаши, бумага, изображение поляны, музыкальное сопровождение.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14
3	Игровое занятие «Наша группа. Что мы умеем?».	Продолжать знакомить детей друг с другом, делать группу сплочённой. Обогащать знания детей друг о друге.	Игрушка Петрушка, магнитофон, разрезанные картинки.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 18
4	Поведенческий тренинг – «Правила поведения на занятиях».	Познакомить детей с правилами поведения в группе. Развивать внимание, память, наглядно-образное и словесно-логическое мышление. Развивать мелкую и общую моторику.	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи, письмо от Феи, магнитофон	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22
5.	Пальчиковый театр - «Страна «ПСИХОЛОГИЯ»	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение. Упражнять в умении снять телесное и эмоциональное напряжение.	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики, 3 пары следов, настольно-печатная игра «Театр настроения»,	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27

Октябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Театральная деятельность «Радость. Грусть»	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению	Магнитофон, аудиозаписи К. Орф «Осень. Гномы», Д. Христов «Золотые капельки», сюжетные картины	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31

		через мимику, пантомимику, интонацию.	«Радость», «Грусть».	
2	Совместная деятельность с элементами ролевых игр «Гнев»	Познакомить детей с чувством гнева. Обучать различению эмоционального реагирования на совершенное действие или поступок.	аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38
3	Рисунчатая терапия «Удивление»	Познакомить детей с чувством удивления. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	Аудиозапись музыки из серии «наедине с природой», сюжетная картина «Удивление».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42
4	Игра-драматизация «Испуг»	Познакомить детей с эмоцией испуг. Учить детей узнавать эмоцию испуг по его проявлениям. Учить детей выражать чувство страха в рисунке.	Магнитофон, аудиозапись музыки Э.Грига «Шествие гномов» или «В пещере горного короля» и музыки Ф. Бургмюллера	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 48

Ноябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие – релаксация «Спокойствие»	Развивать коммуникативные навыки. Упражнять в преодолении тактильных барьеров.	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46
2	«Страх» - музыкотерапия	Расширять представления детей об эмоции «страх»	Пиктограмма страх, краски, кисти, бумага.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 138
3	Творческая игра с элементами психогимнастики «Горе»	Расширять представления детей об эмоции «горе».	Пиктограмма горе. Цветная бумага.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 144
4	Игровой тренинг «Интерес»	Расширять представления детей об эмоции интерес. Учить понимать свои чувства и чувства других людей	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147

Декабрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Психогимнастика «Спокойствие»	Познакомить детей с чувством спокойствия.	Магнитофон, аудиозапись музыки	Н.Ю. Куражева «Цветик -

		Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	П. Чайковского «Сладкая греза №21». Цветные карандаши, бумага.	Семицветик» стр. 52
2	Итоговое тестовое занятие «Словарик эмоций»	Закреплять и обобщать знания детей о чувствах радости, грусти, гнева, удивления, испуга, спокойствия.	Сюжетная картина «Беспорядок», карточки с изображением пиктограмм эмоций	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56
3	Занятие - фантазия «Страна Вообразия»	Развивать фантазию и воображение при сравнительном восприятии музыкальных и поэтических произведений.	Зашифрованное послание, игрушка-кукла «Житель Вообразилкин»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60
4	Сказкотерапия - «В гостях у сказки»	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность. Закреплять знания о содержании сказок. Развивать творческое мышление.	Иллюстрации сказочных персонажей.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65

Январь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игра-знакомство «Этикет. Внешний вид»	Познакомить детей с правилами личной гигиены. Сформировать представления о внешнем виде культурного и опрятного человека и желание выполнять правила личной гигиены.	Игрушка кот, картонные ботинки для шнуровки	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76
2	Кукольный театр «Общественный этикет»	Познакомить детей с общественным этикетом.	Игрушки для сценок, ширма, «Пассажирский транспорт»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82
3	Сюжетно-ролевая игра «Столовый этикет»	Познакомить детей с правилами столового этикета.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87
4	Игровой тренинг «Подарочный этикет»	Познакомить детей с подарочным этикетом, правилами, как дарить подарки.	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99

Февраль

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Творческое рассказывание «Гостевой этикет»	Познакомить детей с гостевым этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98
2	Игра драматизация «Правила домашнего этикета»	Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и отвечать им вниманием, заботой, добротой	Альбомы и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 170
3	Занятие-презентация «Защитники Отечества»	Воспитывать любовь и уважение к отцу, бабушке, дяде. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением людей мужских профессий, транспорта	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108
4	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи	Сюжетная картинка «Семья»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 167

Март

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Рисунчатый тест «Я и моя семья»	Воспитывать любовь и уважение к семье. Расширять представления детей о семье	Альбомы с семейными фотографиями	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 117
2	Рисунчатый тест + музыкотерапия «Я и мои друзья» -	Расширять и углублять представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122
3	Занятие – фантазия «Волшебные средства понимания»	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105
4	Занятие с элементами пантомимы и сказкотерапии	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»;	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 120

	«Язык жестов и движений»	Дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	карточки к игре «Говорящая рука».	
--	---------------------------------	--	-----------------------------------	--

Апрель

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Математический ринг «Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)»	Развивать восприятие сенсорных признаков предметов. Совершенствовать мыслительные процессы.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53
2	Исследовательская деятельность «Восприятие свойств предметов».	Развивать восприятие свойств предметов.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57
3	Занятие – релаксация «Мой внутренний мир»	Учить детей описывать свои желания, чувства. Обучать осознанию своих физических и эмоциональных ощущений	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108
4	Занятие – игра «Мы так похожи»	Формировать у каждого ребенка чувство принадлежности к группе	Магнитофон и кассета с записью спокойной музыки.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 114

Май

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игротерапия «Мы такие разные»	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе.	Набор изображений разных игрушек	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 117
2	Рисунчатый тест «Мальчики и девочки»	Учить понимать различия между мальчиками и девочками	Магнитофон и кассета с записью польки; альбомы и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 128
3	Викторина «Давайте жить дружно»	Развивать групповую сплочённость. Учить преодолевать трудности в общении. Формировать позитивное отношение к сверстникам. Учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Магнитофон и кассета с записью лёгкой, весёлой музыки; 6 дощечек для игры «Не намочи ноги».	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 125
4	Диагностическое занятие «Я знаю, я умею, я могу»	Закреплять приобретённые ранее знания и умения детей. Развивать представления детей о себе и своих отличиях от других;	Мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 184

Подготовительная группа

Задачи:

- Способствовать психическому и личностному росту детей.
- Продолжать формировать позитивное отношение к своему “Я”.
- Помогать ребёнку осознавать свои характерные особенности, предпочтения; способствовать пониманию того, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.
- Помогать детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожные состояния, страхи, которые препятствуют полноценному развитию детей.
- Развивать способность детей к эмпатии (сопереживанию).
- Формировать умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации.
- Учить эмоционально воспринимать и понимать окружающих, а также выражать собственные чувства.
- Дать детям представление о мужественности и женственности; о понимании своих возможностей при общении с партнёрами противоположного пола в различных ситуациях и игровой деятельности.
- Закреплять полученные знания об эмоциях.
- Учить понимать относительность в оценке чувства.
- Продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально – приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).
- Воспитывать интерес детей к истории своей семьи.
- Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками.
- Учить высказывать своё мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки; общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей.

Сентябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие – игра « Знакомство »	Познакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение.	Игрушка Петрушка, клубок ниток, «волшебная» палочка»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 14
2	Викторина	Продолжать знакомить детей	Найди 10 отличий»,	Н.Ю. Куражева

	«Наша группа. Что мы умеем?».	друг с другом, делать группу сплочённой. Обогащать знания детей друг о друге.	указка, игрушка (кегли), карандаши, бумага, платок.	«Цветик - Семицветик» стр. 18
3	Поведенческий тренинг «Правила поведения на занятиях».	Продолжать знакомить детей с правилами поведения в группе.	Игрушка Петрушка, шкатулка, нарисованные ключи	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 22
4	Пальчиковый театр «Страна ПСИХОЛОГИЯ»	Продолжать знакомить детей друг с другом, сплотить группу. Развивать невербальное и вербальное общение.	Игрушка Петрушка, карта страны «ПСИХОЛОГИЯ», смайлики	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 27

Октябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Разыгрывание ситуаций «Словарь эмоций»	Познакомить детей с чувством радости, грусти. Обучать различению эмоционального состояния по его внешнему проявлению и выражению через мимику, пантомимику, интонацию.	Сюжетные картины «Радость», «Грусть», Игра «Угадай настроение по рисунку»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 31
2	Театрализованная деятельность «Моё настроение»	Расширять представления детей о чувстве гнева.	Аудиозаписи музыки Е. Ботлярова «Драчун» и В. Гаврилина «Крот и червяк», сюжетная картина «Гнев»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 38
3	Тренинг «Мешочек страхов»	Расширять представления детей о чувстве страха.	Аудиозапись музыки из серии «Наедине со страхом», сюжетная картина «Страх»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 42
4	Рисунчатый тест «Чего я боюсь?»	Расширять представления детей о чувстве. Познакомить детей с эмоцией испуг.	Шумы окружающего мира, «Транспорт». Боевые действия. Картина «страх» Тренинг эмоций	О. Хухлаева «Темноландия»

Ноябрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Занятие-релаксация «Спокойствие»	Развивать коммуникативные навыки. Продолжать учить преодолевать тактильные	«Спокойное» облако, «спокойный» карандаш, бланки с заданиями,	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 46

		барьеры. Обратить внимание к богатому эмоциональному миру человека.	карандаши	
2	Сказкотерапия «Самодовольство»	Расширять представления детей о черте характера как самодовольство. Учить детей контролировать свое поведение, выбирать правильное решение.	Сказки: «Заяц Хваста», «Гадкий утенок»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 138
3	Игры-соревнования «Трусость»	Расширять представления детей о чувстве трусости. Продолжать учить детей понимать и преодолевать это чувство.	Рассказ Осеевой «Три товарища», Бутман «Трус», лист бумаги, цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 144
4	Разыгрывание ситуаций «Интерес»	Расширять представления детей об эмоции интерес. Продолжать учить детей понимать свои чувства и чувства других людей, учить передавать эмоциональное состояние интерес, используя различные эмоциональные средства.	Пиктограмма интерес, альбом и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 147

Декабрь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Чтение художественной литературы с драматизацией «Упорство и упрямство»	Познакомить детей с чувством упорство, упрямство. Обучать различению эмоциональных чувств упорства и упрямства.	Чтение художественного произведения «Сказка упрямые козы»,	Н.Ю. Куражева «Цветик -- Семицветик» стр. 52
	Итоговое тестовое занятие «Словарик эмоции»	Учить детей находить связь между эмоциональным состоянием и качествами личности. Повышать самооценку.	Сюжетные картины на эмоциональные состояния Определение причины эмоций Упражнение «Негаданная радость»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 56
3	Занятие – фантазия «Путешествие по времени»	Развивать фантазию и воображение. Учить детей представлять себя вчера, сегодня, завтра. Развивать чувство времени.	Пьесы П.И. Чайковского «Сладкая грёза» и А. Лядова «Баба Яга»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 60
4	Игровой тренинг «В гостях у сказки»	Развивать воображение, память, пантомимическую и речевую выразительность.	Иллюстрации сказочных персонажей, костюмы Игра «Сказка наоборот»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 65

Январь

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игровое занятие «Знаю ли я себя?»	Познакомить с составляющими образа «Я».	Коммуникативные игры типа «Связующая нить».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 76
2	Игра-драматизация «Общественный этикет»	Продолжать знакомить детей с общественным этикетом и моральными представлениями в обществе.	Рассматривание картин о поступках людей	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 82
3	Занятие-поручение «Столовый этикет»	Продолжать знакомить детей со столовым этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил поведения за столом	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 87
4	Занятие-праздник «Подарочный этикет»	Продолжать знакомить детей с подарочным этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил подарочного этикета	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 99

Февраль

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игра-драматизация «Гостевой этикет»	Продолжать знакомить детей с гостевым этикетом.	Сюжетные картинки с изображением правил гостевого этикета	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 98
2	Занятие-тест «Правила домашнего этикета»	Продолжать учить детей ценить хорошее отношение близких и отвечать им вниманием, заботой, добротой	Альбомы и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 170
3	Презентация «Защитники Отечества»	Воспитывать любовь и уважение к отцу, дедушке, дяде. Расширить и уточнить словарь детей по теме «Мужские профессии».	Фотографии пап, картинки с изображением транспорта	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 108
4	Творческое рассказывание «Дом, в котором я живу».	Помочь каждому ребёнку почувствовать себя любимым и принимаемым другими членами его семьи	Рассматривание фотографий, рисунок «Моя семья».	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 167

Март

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Презентация «Мамин день»	Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать чувство отзывчивости, заботливости, любви	Альбомы с семейными фотографиями	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 120

2	Рисунчатый тест «Я и мои друзья»	Расширять и углублять представления детей о доброжелательном отношении к окружающим его людям. Раскрыть значимость моральной поддержки друзей. Воспитывать доброе отношение детей друг к другу.	Музыкальное сопровождение, цветные карандаши, рабочие тетради, наборы пиктограмм в двух экземплярах, картинка-схема и к ней набор геометрических фигур, повязка на глаза.	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 122
3	Психогимнастика с элементами релаксации «Волшебные средства понимания»	Сплотить группу. Развивать вербальное и невербальное общение. Формировать отношения доверия, умение сотрудничать.	Магнитофон, разрезанные картинки с изображением животных, мяч, мел, доска, пустой тканевый мешочек, карандаши, графическое задание «Волшебная страна».	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 105
4	Пантомима с ИКТ «Язык жестов и движений»	Расширять представления детей о различных способах коммуникации с окружающими; дать детям дополнительные сведения о значении жестов, движений в процессе общения.	Магнитофон и кассета с записью музыки; маски героев из сказки «Колобок»; карточки к игре «Говорящая рука».	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 120

Апрель

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Математический КВН «Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, величина)»	Развитие восприятия сенсорных признаков предметов. Развитие мыслительных процессов.	Знаки, обозначающие сенсорные признаки предметов, пособие «Поле Чудес»	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 53
2	Исследовательская деятельность «Восприятие свойств предметов».	Развитие восприятия свойств предметов.	Игрушка «филин», схема «свойств предметов», бланки с заданиями	Н.Ю. Куражева «Цветик - Семицветик» стр. 57
3	Занятие релаксация с арт-терапии «Мой внутренний мир»	Учить детей описывать свои желания, чувства; учить осознавать свои физические и эмоциональные ощущения; развивать внимание детей к себе, своим переживаниям.	Магнитофон и кассета со спокойной музыкой; альбомы и цветные карандаши на каждого ребёнка. Смешной рисунок в сопровождении музыки А. Лядова «Музыкальная табакерка»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 108
4	Итоговое тестовое занятие	Учить детей планировать свою деятельность,	Беседы, игры и упражнения на школьную	И.А. Пазухина «Давайте

	«Чему мы научились? «Скоро в школу»	развитие позиции «Я будущий школьник», развитие психологической готовности и мотивации учебной деятельности.	тематику, выводы.	познакомимся!» стр. 114
--	--	--	-------------------	-------------------------

Май

№	Название занятия	Цель	Материалы	Источник
1	Игротерапия «Мы такие разные»	Учить различать индивидуальные особенности детей в группе.	Набор изображений разных игрушек	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 117
2	Рисунчатый тест «Мальчики и девочки»	Учить понимать различия между мальчиками и девочками	Магнитофон и кассета с записью польки; альбомы и цветные карандаши.	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 128
3	Викторина «Давайте жить дружно»	Развивать групповую сплочённость; преодолевать трудности в общении; формировать позитивное отношение к сверстникам; учить детей взаимопомощи, взаимовыручке.	Магнитофон и кассета с записью лёгкой, весёлой музыки; 6 дощечек для игры «Не намочи ноги».	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 125
4	Диагностическое занятие «Я знаю, я умею, я могу»	Закреплять приобретённые ранее знания и умения детей; развивать представления детей о себе и своих отличиях от других;	Мяч, большой лист бумаги и цветные карандаши. Тренинг эмоций в сопровождении песни Анализ конфликтных ситуаций «А мне летать охота»	И.А. Пазухина «Давайте познакомимся!» стр. 184

План индивидуальной работы с детьми

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	Диагностика выявления уровня тревожности и адаптивного психоэмоционального состояния: методика «Кактус» Панфилова. Наблюдение, беседа с педагогами.
Октябрь	<u>«Мое настроение»</u> Цель: осознание своего самочувствия, снижение эмоционального напряжения, уменьшение тревожности, снижение мышечных зажимов. Упражнение "Росточек под солнцем" Игра «Ток», Игра «На что похоже моё настроение?»
Ноябрь	<u>«Сказочное путешествие»</u> Цель: развитие умения передавать своё эмоциональное состояние через художественный образ, снижение психоэмоционального напряжения, повышение уверенности в себе.

	<p>Упражнение «Росточек под солнцем»</p> <p>Упражнение «Ток»</p> <p>Упражнение «За что меня любят близкие?»</p>
Декабрь	<p><u>«Волшебные кляксы»</u></p> <p>Цель: Создание ситуации успеха. Развитие творческого воображения, выразительности и общей координации движений. Улучшение взаимодействия друг с другом. Снятие мышечного и эмоционального напряжения.</p> <p>Упражнение «Ток», Игра-имитация «Лука»</p> <p>Психогимнастическое упражнение «Винт».</p> <p>Арт – терапия: «Превращения кляксы»</p>
Январь	<p><u>«Загадочные звуки»</u></p> <p>Цель: снижение психомышечного напряжения, закрепление адекватных форм проявления эмоций, развитие социального доверия.</p> <p><i>Игра: «ТОК»</i></p> <p><i>Упражнение «Росточек под солнцем»</i></p> <p>Упражнение «Конкурс уверенности»</p> <p>Психологический этюд «Момент отчаяния»</p> <p>Упражнение «Волшебный сон»</p> <p>Арт - терапия: «Книга выдуманных страхов»</p>
Февраль	<p><u>«Вот они какие, наши страхи»</u></p> <p>Цель: стимулирование аффективной сферы ребёнка, повышение психического тонуса ребёнка.</p> <p>Упражнение «Росточек под солнцем»</p> <p>Упражнение «Ласковый мелок»</p> <p>Упражнение «Расскажи свой страх»</p> <p>Упражнения в песочнице «туннель»</p>
Март	<p><u>«Сказочники»</u></p> <p>Цель: Преодоление застенчивости, замкнутости, нерешительности, снижение чувства тревоги. Воспитание способность к согласованному взаимодействию, развитие коммуникативных навыков. Развитие выразительности движений, умение изображать героев сказки с помощью мимики, жестов, пантомимики. Снятие мышечного и эмоционального напряжения.</p> <p>Игра «Пожелания»</p> <p>Разыгрывание русских народных сказок «Курочка Ряба», «Репка»</p> <p>Игра «Змейка»</p>
Апрель	<p><u>«Я - смелый»</u></p> <p>Цель: преодоление негативных переживаний, символическое уничтожение страха, снижение эмоционального напряжения.</p> <p><i>Упражнение «Ток»</i></p> <p>Упражнение «Превращаемся в страшных»</p> <p>Упражнение «Смелые ребята»</p> <p>Упражнение «Азбука страхов»</p> <p><i>Упражнение «Страшная сказка по кругу»</i></p> <p>Упражнение «Прогони Бабу-Ягу»</p> <p>Упражнение «Я тебя не боюсь»</p> <p>Арт – терапия: «Я уверен!».</p> <p>Игра «Тропинка»</p> <p>Упражнения в песочнице «найди игрушку»</p>
Май	<p>«Я-концепции, самопринятия, уверенности в себе, снижение тревожности,</p>

<p> выявление положительных черт личности». Упражнение «Росточек под солнцем» <i>Упражнение «Потерялся!»</i> Игра «Недотроги» Упражнение «Конкурс боючек» Упражнения в песочнице «Чуткие ладошки» Чтение стихотворений А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный» Подвижная игра «Баба Яга» Игра-имитация «Сердитая Баба Яга» Психогимнастика «Подари улыбку» Упражнения в песочнице «песочная картина» Релаксационное упражнение «Глубокое дыхание». </p>

Методическое обеспечение.

Эмоции играют важную роль в жизни детей: они помогают воспринимать действительность и реагировать на нее и в конечном итоге определяют всю жизнь человека и его место в социуме. Задача психолога так построить работу с каждым ребенком, чтобы малыш чувствовал себя комфортно в дошкольном учреждении, доверял педагогу, научился владеть своим эмоциональным состоянием, чтобы создался «баланс» психического здоровья и благополучия. Программа «Колыбель детской души» составлена таким образом, чтобы детям было интересно на занятии, будь оно фронтальное, либо индивидуальное.

Ведущий вид деятельности дошкольника – игра. Поэтому, программа построена на основе игровых упражнений, предназначенных обеспечить психологический комфорт для ребенка и возможность коррекции эмоционального состояния личностных качеств. При организации коррекционной работы необходимо создать условия для возникновения доверия воспитанника к педагогу, посредством чего развивается мотивация к данному виду деятельности ребенка.

Период дошкольного детства является наиболее благоприятным для формирования необходимых психических функций, так как в это время закладываются предпосылки будущей учебной деятельности ребенка, идет активное развитие познавательных процессов. Поэтому в программе

«Колыбель детской души» решаются задачи развития зрительной и слухоречевой памяти, восприятия, воображения, внимания, наглядно-образного и словесно-логического мышления, также развития крупной моторики и тонкой моторики рук.

Работа психолога по дополнительной программе не ограничивается только непосредственно образовательной деятельностью, он присутствует и участвует в режимных моментах, наблюдая тех детей, которым необходима его помощь. Первичным условием успешной работы с дошкольниками является знание специфических характеристик возраста. В программе представлены возрастные и психологические особенности детей всех возрастов (см. Приложение).

Программа «Колыбель детской души» осуществляется поэтапно:

- сбор информации об индивидуальных личностных особенностях воспитанников;
- перспективное планирование работы с детьми по социально-личностному развитию;
- систематическая работа с детьми по социально-личностному развитию;
- коррекция имеющихся социально-эмоциональных проблем.

Формы и методы

Формы и методы проведения занятий зависят от профиля детского объединения. Использование разнообразных форм проведения занятий делает коррекционную работу более интересной. Из разнообразия методов в арсенале психолога наиболее эффективным считается метод сопереживания ситуации. Он был взят в качестве основного метода программы. Данный метод рассчитан на использование способности не только анализировать, но и чувствовать всё, что происходит с ребёнком. Он помогает точно объяснить поведение ребёнка в той или иной ситуации.

Наряду с этим методом в работе используются: словесные, наглядные, практические, репродуктивные методы.

- имитационные и ролевые игры;

- психогимнастические игры;
- коммуникативные игры;
- игры и задания, направленные на развитие произвольности;
- игры, направленные на развитие воображения;
- задания с использованием терапевтических метафор;
- эмоционально – символические методы (групповое обсуждение различных чувств, направленное рисование);
- релаксационные методы;
- социально-поведенческий тренинг;
- просмотр и анализ фрагментов мультипликационных фильмов с последующим моделированием новых версий;
- дискуссии;
- диагностика эмоционального состояния, отношение ребенка к обсуждаемой проблеме;
- обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них;
- примеры выражения своего эмоционального состояния в рисунке, музыке.

Нетрадиционные методы и техники, используемые в программе:

- **Концентрация.** Сосредоточение на своих зрительных, звуковых и телесных ощущениях, на эмоциях, чувствах и переживаниях. Для этого очень хорошо использовать упражнения – гимнастику для глаз Аветисова на компьютере.
- **Функциональная музыка.** Успокаивающая и восстанавливающая музыка способствует уменьшению эмоциональной напряжённости, переключает внимание.
- **Игротерапия.** Используется для снижения напряженности, мышечных зажимов, тревожности, повышения уверенности в себе, снижения страхов.
- **Арт-терапия.** Актуализация страхов, повышение уверенности, развитие мелкой моторики снижение тревожности.

- **Песочная терапия.** Снижение уровня тревожности, повышение уверенности в себе, формирование положительного эмоционального фона, снижение уровня агрессии, развитие моторики.

Программа строится на блочно-модульной основе. Блок — это набор теоретического и практического материала, социально-педагогических упражнений, объединенных одной темой. В программе выделены 6 блоков:

1. «Знакомство»,
2. «Я и мои друзья»,
3. «Сенсорное развитие»,
4. «Я и мои эмоции»,
5. «Моя семья»,
6. «Окружающий мир».

Правила работы с тревожными детьми

- избегайте состязаний и каких-либо видов работ, учитывающих скорость;
- не сравнивайте ребенка с окружающими;
- чаще хвалите его, но так, чтобы он знал, за что;
- старайтесь делать ребенку меньше замечаний;
- не предъявляйте ребенку завышенных требований;
- доверяйте ребенку, будьте с ним честными и принимайте его таким, какой он есть;
- демонстрируйте примеры уверенного поведения;
- используйте наказания лишь в крайнем случае;
- помогите ему определиться со своими интересами и найти дело по душе, где бы он не чувствовал себя ущемленным.

Приемы работы с тревожными детьми.

- Повышение самооценки ребенка: систематически сообщать о достижениях ребенка родителям; учить анализировать свои успехи (например, понедельно), воспитывая таким образом у ребенка положительное самовосприятие и адекватную самооценку.

- Обучение саморегуляции в конкретных, наиболее волнующих его случаях: разбор примеров из литературы, ролевые игры, озвучивание и обсуждение своих страхов и тревог со взрослыми или сверстниками.
- Снятие мышечного напряжения: упражнения на дыхание, напряжение – расслабление.

Этикетное поведение формируется постоянно педагогом-психологом, воспитателями групп: в реальной жизни и в специально созданных ситуациях, используя для этого различные организационные формы: занятия, игры, беседы, режимные моменты.

Организация занятий детей по самопознанию проводится в форме индивидуальных и групповых бесед, игровых упражнений. На занятиях чередуются обязательные упражнения и деятельности детей по собственному выбору. Содержание определяется комплексно-тематическом принципом построения образовательного процесса. При формировании содержания и дидактических средств его реализации используется принцип «минимакса».

Основу работы с дошкольниками составляет умелое интегрирование условий реальной жизни в игровые ситуации и наоборот. Широко используются приемы театрализованной педагогики. Привлекается в работу ИКТ средства.

Проводится текущий контроль за овладением ребенком основных понятий и правил поведения. Диагностика проводится 2 раза в учебный год: в январе и в мае. Итоговые занятия проводятся в виде состязаний, эстафет, переключек добрых дел...

По окончании занятий с психологом у детей должны быть сформированы навыки общения и уверенность; выработаны положительные черты характера, скорректированы нежелательные черты характера и поведения. А самое важное -- это достижение конечного результата - успешная интеграция ребёнка в общество сверстников и взрослых.

Данная программа помогает детям отрегулировать имеющиеся у них неуверенность, тревожное состояние, страхи, которые препятствуют полноценному развитию личности. Дети учатся открытому проявлению эмоций

различными социально - приемлемыми способами. А также у них будут сформирована потребность в общении со сверстниками и взрослыми. Дети будут более внимательными по отношению друг к другу, осторожнее в подвижных играх, на прогулке.

Широко используется привлечение родителей к работе с дошкольниками. Необходимо отметить полезность проведения работы с группой родителей, связанной с нарушениями в эмоционально-личностной сфере у детей. Без положительного изменения детско-родительских отношений, работа с детьми будет недостаточно эффективной.

Структура занятия:

В структуре каждого занятия данной программы четко прослеживается развивающая часть. Коррекционное направление органично включается в структуру занятия только при работе с отрицательными эмоциями, такими как гнев, страх и т.д. Занятия программы имеют общую структуру, основанную на возрастных особенностях детей дошкольного возраста, и наполнены различным содержанием.

Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме. Для этого используются: развивающие игры; упражнения; этюды; рассматривание рисунков и фотографий; чтение художественных произведений; рассказ педагога – психолога и рассказы детей; сочинение историй; беседы; моделирование и анализ заданных ситуаций; слушание музыки; рисование; мини – конкурсы, игры – соревнования. Дети располагаются в кабинете психолога, усаживаясь кругом. Форма круга создаёт ощущение целостности, облегчает взаимопонимание и взаимодействие детей. В начале и в конце занятий может использоваться какая – либо игра, упражнение для настроения детей. Почти каждое занятие завершается созданием детьми какого – либо рисунка в индивидуальных альбомах. Детский рисунок – итог работы на занятии, который объединяет в себе все эмоции, впечатления, знания и умения, полученные в ходе занятия. К каждому занятию прилагается задание для совместного выполнения ребёнком и родителями.

Как вариант, в начале и в конце занятий можно использовать ритуальные игры, упражнения на сплочение детского коллектива.

Каждое занятие состоит из нескольких частей: вводной, основной, заключительной.

Вводная: Ритуал приветствия - настрой детей на совместную работу;

Разминка - установка эмоционального контакта группы детей;

Слушание музыки природы (с видеорядом), обсуждение

Основная: *Коррекционно-развивающий этап*

- игры и упражнения на развитие навыка общения;
- упражнения на развитие психических процессов
- психогимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- просмотр видеорядов (эмоции);
- рисование, аппликация;
- игры с песком

Заключительная: *Подведение итогов*

- закрепление положительного эмоционального настроения;
- вербализация деятельности на занятии;
- релаксация;

Ритуал прощания

Занятия наполнены элементами, способствующими саморегуляции детей:

- *Перекрестные движения (работа мозга)*
- *Упражнения на мышечную релаксацию (уменьшает напряжение, возбуждение)*
- *Дыхательная гимнастика (успокаивает нервную систему, позволяет сконцентрироваться)*
- *Прослушивание музыки «природы»*

Материальное обеспечение.

Для успешной реализации программы «Колыбель детской души» необходимо создание развивающей среды в группах, кабинете психолога. Это оборудование, технические средства, дидактический материал и т.д. Очень важно создать окружающую среду согласно теме проводимого занятия. Для этого воспитатели в группах создают панорамы, макеты, в кабинете психолог заранее готовит все необходимое к занятию.

Стол и стулья необходимо расставить по кругу, психологу будет удобно уделить внимание каждому обучающемуся, приласкать, успокоить, подбодрить. В кабинете психолога должен находиться ковролин для выставления геометрических форм, фигур. Он служит замечательным пособием для показа демонстрационного материала, «создание» рисунков.

Для занятий по предполагаемой программе используются:

- релаксационные коврики;

Техническое оснащение:

- аудио проигрыватель для создания музыкального фона;

- ноутбук для проведения релаксации;

- коллекция классической музыки, диски, кассеты, флешки.

Дидактический материал должен быть систематизирован по разделам программы, доступен для ребенка, практичен, красочен

Дидактический материал:

Картины, предметные картинки, игры	Модели, сигнальные карточки
Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Дочки-матери» «Моряки» «Стройка» «Рыбаки»	Карточки «Веселые и грустные человечки»
дидактические игры социальной направленности:	Рисунки на темы: Моя семья.

Игра «Путешествие в мир эмоций». Игра «Театр настроения». Игра «Наши эмоции и чувства». Игра «Что такое хорошо и что такое плохо».	Мой автопортрет. Мое настроение Моя группа
Сюжетные картинки «Хорошо-плохо».	Алгоритмы.
Изоматериалы: альбомы; карандаши цветные; мелки восковые; фломастеры;	Схемы
Природный материал: крупы, гербарий, камни	Фотографии-иллюстрации с изображением детей с различными эмоциональными состояниями;
Различные элементы декора.	Модель «Разгадай эмоции»
Атрибуты театральной деятельности: Куклы, костюмы, сказочные атрибуты, шапочки героев, атрибуты для игр – драматизаций	иктограммы). - уголок настроения; - уголок уединения
Развивающие игры: Блоки Дьенеша, палочки Кьюизенера.	
Оборудование для оздоровления: сухой бассейн, массажные дорожки.	
Фотоальбомы: «Моя семья», «Наша группа», «Наш город».	
Дидактические пособия: «Какой ты?». Младший возраст. «Что тебе нравится?». Средний возраст. «Мы все разные». Старший дошкольный возраст. «Как вести себя». Средний и старший возраст. «С кем ты дружишь?». Старший возраст	
«Кому нужны эти предметы» «Помоги найти нужный дом» «Волшебные слова» «Садовник» «Краски» «Черное и белое» «Чьи потеряшки?» «Что было, что будет» «Угадай, что я задумала» «Мы пришли в театр»	

Список литературы:

• *Литература для педагогов:*

1. «Федеральный закон об образовании в РФ (№273-ФЗ),
2. Федеральный государственный стандарт»,
3. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программе и программе дополнительного образования,
4. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2003. -
5. Арнаутова Е. Социальное самочувствие семьи // Дошкольное воспитание, 2004, № 6, стр. 57-63.
6. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду.- М.: Книголюб. 2005 г. – 64 с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М.,1968.
8. Бычкова С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: Методические рекомендации для воспитателей и методистов дошкольных образовательных учреждений, 2 изд.,испр. И дополн., М, АРКТИ, 2003, 96 с.
9. Волков Б.С., Волкова Н.В. Детская психология. Психическое развитие ребенка до поступления в школу. - 3-е изд., испр. и доп. - М.,2000.
10. Волкова Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. Учебное пособие . –М.: А.П.О. , 1996.
11. Выготский Л.С. Эмоции и их развитие в детском возрасте // Собр. соч., т. 2. - М., 1982.
12. Гамезо М.В. , Герасимова В.С. и др. Старший дошкольник и младший школьник: Психодиагностика и коррекция развития. – М.: Изд. Институт практической психологии Воронеж: НПО «МОДЭК», 1998. Ворог.
13. Деятельность и взаимоотношения дошкольников / Под ред. Т.А. Репиной. - М., 1988.

14. Иванова Г.П. Театр настроений. Коррекция и развитие эмоционально-нравственной сферы у дошкольников. М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2006.
15. Калишенко В. Роль оценки в формировании взаимоотношений ребенка со сверстниками // Дошкольное воспитание, № 7, 1990.
16. Катаева Л.И. Работа с застенчивыми детьми. -М.: Книголюб,2004.64 с.
17. Коломинский Я.Л., Жизневский Б.П. Социально-психологические особенности игровой и трудовой деятельности дошкольников // Вопросы психологии, № 5, 1986.
18. Коноваленко С.В. Куммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет. Комплекс коррекционно-развивающих занятий и психологических тренингов, М., «Издательство гном и Д», 2001, 48 с.
19. Крылова Т.А Сумарокова А. Г. Чувства всякие нужны, чувства всякие важны. Программа эмоционально-волевого развития детей 4-5 лет. Изд-во Сфера, Речь, 2011 г.
20. Крюкова С.В., Слободянина Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Генезис, 2011, 2008 г.
21. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. – Ярославль: Академия развития, 1997.
22. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В. Психологические занятия с дошкольниками»: «Цветик – Семицветик».- СПб: Речь, 2005. -96 с
23. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа. – СПб.: Издательство «Речь», 2006. -190 с.
24. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Шпаргалка для взрослых: Психокоррекционная работа с гиперактивными, агрессивными, тревожными и аутичными детьми.- М., 2000
25. Марченко Л.И. "Комплексное развитие детей в процессе их общения с природой". – Уфа: Китап, 2008, 75 с.

26. Павленко Т. Почему они конфликтуют? // Дошкольное воспитание, 2003, № 1, стр. 72-77.
27. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.- 159 с.
28. Программа воспитания и обучения «Детство» под ред. Т. Бабаевой.
29. Психология дошкольника/ Под ред. Л.В. Венгера. М.: Просвещение, 1975.
30. Развитие социальной уверенности у дошкольников: Пособие для педагогов детских учреждений, М., Гуманитарный Издательский Центр ВЛАДОС, 2002, 224 с.
31. Развитие общения дошкольников со сверстниками /Под ред. А.Г. Рузской. – М.: Педагогика, 1974.
32. Соснин В.П. Социальная психология: учебник, М., Форум ИНФРА, 2004, 336 с.
33. Семенака С.И. Социально-психологическая адаптация ребёнка в обществе. Коррекционно-развивающие занятия. М.: АРКТИ, 2011.- 72 с
34. Смелянская Н.П., Кравцова Е.И. Психологическая служба в дошкольном учреждении.- Луганск: Янтарь, 2003 – 128 с.
35. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. М.: АРКТИ.- 2009.- 72 с.
36. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. - М.. 1996.
37. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? – Ч.1.- М.: Генезис, 1998.
38. Фримлан М.И. Методика работы педагога дошкольного образования: Учебное пособие для пед. вузов, М., Издательский центр «Академия». 2001, 160 с.
39. Хухлаева О.В. Лесенка радости. – М.: Изд-во «Совершенство», 1998.
40. Чеснокова И.И. Особенности развития самосознания в онтогенезе / Принцип развития в психологии. - М., 1978.
41. Шарохина В.Л. «Коррекционно-развивающие занятия». – М.: Книголюб, 2005. - 64 с. (мл., ср., ст, группы д/с)

42. Шустерман З. Г. Новые приключения Колобка, или наука думать для больших и маленьких. – М.: Педагогика-пресс, 1993.
43. Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д. Кошелевой. - М., 1985.
44. Юдина Е. Педагогическая диагностика в детском саду: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. М., Просвещение, 2002, 144 с.
45. Яковлева Е., Н. Трофимова Программа развития творческого потенциала в старшем дошкольном возрасте // Школьный психолог, 2002

• ***Литература для родителей:***

1. Гаспарова Е. Эмоции ребенка раннего возраста в игре // Дошкольное воспитание. - 1981. - № 10. - с. 61-64.
2. Лидак Л. Сюжетно-ролевые игры в развитии навыков общения ребенка со сверстниками // Дошкольное воспитание, № 7, 1990.
3. Общение детей в детском саду и семье /Под ред. Т.А. Репиной, Р.В. Стеркиной. - М., 1990.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1978.
5. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А.В. Запорожца, Я.З. Неверович. - М., 1986.

• ***Литература для детей:***
- Волшебные сказки разных народов:

Русские: Хвосты. Лиса и журавль. Журавль и цапля. Кот и лиса. Лисичка со скалочкой. Заюшкина избушка. Лисичка-сестричка и серый волк. Мужик и медведь. Сивка-Бурка. Царевна-лягушка. Морозко.

Немецкие сказки: братья Гримм. Мальчик с пальчик. Бременские музыканты. Бабушка Метелица.

Арабские: Волшебная лампа Алладина. Синдбад-мореход. Али-баба и сорок разбойников.

Стихи, рассказы:

Г. Сапгир «Семья»

Э. Мошковская «Какие бывают подарки»
Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок»
О. Дриз «Пуговки»
О. Дриз «Стёклышки»
Н. Носов «Огурцы»
Н. Носов «Карасики»
Б. Житков «На льдине»
Я. Сегель «Как я был мамой»
Л. Толстой «Лев и собачка»
Л. Толстой «Прыжок»
Ю. Яковлев «Мама»
А. Линдгрен «Мио, мой Мио»
Э. Успенский «Дядя Федор, пёс и кот»
Б. Заходер «Повара»
И. Крылов «Ворона и лисица»

Забавные рассказы и увлекательные приключения для детей

- Чуковский К. Телефон. Федорино горе. Мойдодыр. Муха-цокотуха. Айболит. Путаница. Бармалей. Тараканище. Крокодил. Краденое солнце. Приключения Бибигона.
- Маршак С. Усатый-полосатый. Где обедал, воробей? Багаж. Вот такой рассеянный. Урок вежливости. И другие.
- Хармс Д. Иван Иванович. Самовар. Игра. Весёлые чижи. Врун.
- Барто А. Медвежонок-невежа. Мы с Тamarой. Любочка. Любитель-рыболов. Фонарик. Я расту.
- Носов Н. Живая шляпа. Приключения Незнайки и его друзей.
- Бианки В. Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт?
- Осеева В. Волшебное слово.
- Ершов П. Конёк-горбунок.
- Крылов. И. Стрекоза и муравей. Лебедь, Рак и Щука. Ворона и Лисица. Слон и Моська. Мартышка и очки.
- Киплинг. Р. Слононок. Рикки-Тикки-Тави. Как леопард стал пятнистым. Как было написано первое письмо. Как была выдумана азбука.
- Алан А. Винни-Пух и все-все-все.

